



Camera di Commercio Italo-Slovacca

S prianím opojného zážitku sladkého života srdečne pozývame všetkých milovníkov talianskej kultúry a životného štýlu na druhý ročník festivalu Dolce Vitaj.

*Con l'augurio di un'esperienza eccellente abbiamo il piacere di invitare gli amanti della cultura italiana alla seconda edizione del festival Dolce Vitaj.*

**01.06.**

10.00 -17.00



Ulice Starého mesta Bratisla

### **SPRIEVOD VLAJKONOSIČOV Z MESTA MAROSTICA V DOBOVÝCH KOSTÝMOCH**

Vlajkonosiči a živé figuríny v dobových kostýnoch z mesta Marostica, ktoré sa preslávilo historickou šachovou partiou. Sprievod tejto 30-člennej skupiny odetej v kostýnoch z 15. storočia bude v dopoludňajších hodinách prechádzať ulicami Starého mesta a za zvuku tamburín bude ohlasovať Festival "Dolce Vitaj". V čase medzi 12:00 a 13:00 sa zastaví na Hlavnom a Hviezdoslavovom námestí, kde sa predstaví v krátkom programe.

V popoludňajších hodinách sa dobový sprievod opäť vráti do ulíc historického centra, aby sa o 18:45 zastavil pred bránami Primaciálneho paláca.

Bratislava, centro storico

### **SBANDIERATORI DI MAROSTICA**

*Sbandieratori di Marostica, città della famosa partita a scacchi vivente. Gli sbandieratori, con i loro costumi cinquecenteschi, girano per le vie del centro e, a suon di tamburi e squilli di trombe, annunciano il Festival "Dolce Vitaj". Di mattina, tra le ore 10.00 e le 11.00, percorrono le vie del centro storico. Poi, tra le 12.00 e le 13.00, sostano nelle due piazze principali (Hlavné nám. e Hviezdoslavovo nám.) per esibirsi in uno spettacolo. Di pomeriggio tra le ore 17.00 e le 19.00, tornano a sfilare per le vie del centro. Il corteo partirà dalla sede dell'Istituto Italiano di Cultura, cioè da ul. Kapucinska, e si fermerà di fronte al Palazzo del Primate.*

**01.06** otvorené pre verejnosť / aperto al pubblico

19.00



Primaciálny palác – Zrkadlová sieň, Primaciálne nám. 1, Bratislava  
**OTVÁRACÍ KONCERT FESTIVALU**

Koncert komorného súboru historickej hudby "Musa Ludens" v dobových kostýmoch a na dobových nástrojoch ponúkne repertoár talianskych a európskych skladieb zameraný na vyzdvihnutie hlbokých vzťahov medzi Apeninským polooostrovom a ostanými Európskymi krajinami v oblasti histórie a kultúry.

---

Primaciálny palác – Zrkadlová sieň, Primaciálne nám. 1, Bratislava  
**CONCERTO D'INAUGURAZIONE DEL FESTIVAL**

*Il concerto dell'orchestra da camera Musa Ludens avrà luogo alla presenza degli Sbandieratori di Marostica. L'Ensemble, con costumi e strumenti d'epoca, eseguirà composizioni italiane ed europee sottolineando in musica i profondi legami tra la storia e la cultura della penisola ed il resto d'Europa.*

**3.06.-26.06** otvorené pre verejnosť / aperto al pubblico

16.30

Foyer SND, Pribinova 17, Bratislava

### **RÍMSKA ARCHITEKTÚRA DNEŠKA**

Výstava fotografií "Rímska architektúra dneška" predstavuje najvýznamnejšie architektonické diela vytvorené v Ríme od roku 1990, kedy bolo mesto usporiadateľom MS vo futbale, až do dnešných dní. Rok 1990 znamenal pre večné mesto zrod moderného urbanistického prístupu, ktorý vyvrcholil schválením nového územného plánu mesta v roku 2003. Architektonickým medzníkom v danom období bol najmä Jubilejný rok 2000, ktorý ponúkol jedinečnú príležitosť zmeniť tvar i tvár mesta Rím.

Fotografie sú dielom rímskeho výtvarníka Andreu Jemola.



---

Foyer SND, Pribinova 17, Bratislava

### **ARCHITETTURA A ROMA: GLI ULTIMI QUINDICI ANNI**

*La mostra fotografica "Architettura a Roma: gli ultimi quindici anni" raccoglie fotografie delle più importanti opere di architettura realizzate a Roma dal 1990, anno in cui sono stati ospitati nella capitale i campionati di calcio, fino a oggi. In questo periodo per altro, nel 2000, si sono svolte le celebrazioni del Giubileo, che è stato un'occasione unica per intervenire nel tessuto della città. Le fotografie sono opera del fotografo Andrea Jemolo, specializzato in fotografia dell'architettura.*

**03.06.-21.06** otvorené pre verejnosť / aperto al pubblico



Dvorana Ministerstva kultúry SR, Nám. SNP 33, Bratislava  
**TALIANSKE PAMIATKY V KULTÚRNOM  
DEDIČSTVE UNESCO**

Výstava fotografií Taliánske pamiatky v kultúrnom dedičstve UNESCO, ktorá sa koná pod záštitou ministra kultúry Slovenskej republiky Mareka Maďariča, ma za cieľ šíriť poznatky, interpretácie a emócie z miest zapísaných v Zozname Svetového kultúrneho dedičstva Unesco.

Výstava je otvorená pre verejnosť denne v čase 10:00 – 18:00, okrem pondelka.

---

Dvorana Ministerstva kultúry SR, Nám. SNP 33, Bratislava  
**UNESCOITALIA**

*La mostra fotografica "UnescoItalia", organizzata con il patrocinio del Ministro della Cultura Marek Madaric, si propone di diffondere conoscenze, interpretazioni, emozioni sui luoghi iscritti nella lista del Patrimonio Mondiale. La mostra rimarrà aperta tutti i giorni dalle 10:00 alle 18:00 tranne il lunedì.*

**03-10-24.06.** otvorené pre verejnosť / aperto al pubblico

20.00

Taliansky kultúrny inštitút, Kapucínska 7, Bratislava  
**CINEVIDEOCLUB IIC (IT)**

Projekcie súčasných talianskych filmov v pôvodnom znení  
“Manuale d'amore”di Giovanni Veronesi  
“Che ne sarà di noi” di Giovanni Veronesi  
“Ricordati di me” di Silvio Muccino  
Úvodné slovo: Dr. Francesca Schiavo



---

Istituto Italiano di Cultura, Kapucínska 7, Bratislava  
**CINEVIDEOCLUB IIC (IT)**

*La proiezione dei film sarà seguita da un dibattito condotto dalla dottoressa Francesca Schiavo*  
“Manuale d'amore”di Giovanni Veronesi  
“Che ne sarà di noi” di Giovanni Veronesi  
“Ricordati di me” di Silvio Muccino  
Úvodné slovo: Dr. Francesca Schiavo

**04.06.-05.06.** je potrebná rezervácia / iscrizione obbligatoria

10.00



Hotel Crowne Plaza - konferenčná sála Rome, Hodžovo nám. 2, Bratislava  
**SEMINÁR: PODPORNÉ PROGRAMY EÚ PRE PROJEKTY  
OBNOVITEĽNÝCH ZDROJOV ENERGIE NA SLOVENSKU (IT, SK)**

Organizátorom seminára o obnoviteľných zdrojoch energie na Slovensku v rámci štrukturálnych fondov a kohézneho fondu je Taliansky úrad pre zahraničný obchod. Podujatie je určené všetkým podnikom, ktoré majú záujem využiť možnosti financovania zo štrukturálnych fondov a kohézneho fondu EÚ.

**INFO:**

Taliansky úrad pre zahraničný obchod

*Istituto nazionale  
per il Commercio Estero  
Palisády 49,  
81106 Bratislava  
T +4212 54410622  
bratislava.bratislava@ice.it*

Hotel Crowne Plaza - konferenčná sála Rome, Hodžovo nám. 2, Bratislava  
**SEMINARIO SUI FINANZIAMENTI UE  
PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN SLOVACCHIA**

*Il Seminario sul settore delle energie rinnovabili in Slovacchia, nel quadro dei Fondi strutturali e Fondo di coesione, è organizzato dall'Ufficio ICE di Bratislava. L'evento è rivolto a tutte le imprese interessate a verificare le opportunità derivanti dai Fondi strutturali e Fondo di coesione UE.*

**04-11-25.06.** otvorené pre verejnosť / aperto al pubblico

20.00

Taliansky kultúrny inštitút, Kapucínska 7, Bratislava

**PREZENTÁCIA DOKUMENTÁRNÝCH FILMOV  
V PÔVODNOM ZNENÍ:**

“Una meravigliosa favola scritta con l’acqua” di Gabrio Marinelli  
“Grand Tour” di Luigi Giuliano Ceccarelli  
“Atlante Veneziano” di Francesco Conversano e Nene Grignaffini.  
Úvodné slovo: Dr. Francesca Schiavo



Istituto Italiano di Cultura, Kapucínska 7, Bratislava

**PRESENTAZIONE DEI SEGUENTI FILM DOCUMENTARI: (IT)**

“Una meravigliosa favola scritta con l’acqua” di Gabrio Marinelli  
“Grand Tour” di Luigi Giuliano Ceccarelli  
“Atlante Veneziano” di Francesco Conversano e Nene Grignaffini.

*La proiezione dei film sarà seguita da un dibattito condotto dalla dottoressa Francesca Schiavo*

**07.06.** lístky v predaji v pokladni SF / biglietti in vendita presso il teatro

16.00



Velká sála SRo, Mýtna 1, Bratislava  
**KONCERT KOMORNÉHO ORCHESTRA  
BOHDANA WARCHALA**

Koncert komorného orchestra Bohdana Warchala má na programe Vivaldiho Štyri ročné obdobia a Haydnovu Rozlúčkovú symfóniu.

---

Velká sála SRo, Mýtna 1, Bratislava  
**CONCERTO DELL'ORCHESTRA DA CAMERA  
BOHDAN WARCHAL**

*Concerto dell'orchestra da camera Bohdan Warchal.*

*Programma: Vivaldi "Le quattro stagioni" e Haydn "La sinfonia degli addii".*

**08.06.** otvorené pre verejnosť / aperto al pubblico

18.00

FK 35mm, VŠMU Svoradova 2, Bratislava

**FORTAPÀSC (2008, R. MARCO RISI, 113 MIN., ITALIA) IT,EN**

Príbeh Giancarla Saniho, novinára neapolského denníka „Il Mattino“, ktorého vo veku 26 rokov zabila Camorra. Film Marca Risiho, ktorý práve vyšiel v talianskych kinách bude uvedený v predvečer udeľovania prestížnej ceny Elsa Morante, za prítomnosti režiséra a talianskej spisovateľky Daci Maraini.



---

FK 35mm, VŠMU Svoradova 2, Bratislava

**FORTAPÀSC (2008, R. MARCO RISI, 113 MIN., ITALIA) IT,EN**

*La storia di Giancarlo Siani, il cronista del giornale di Napoli „Il Mattino“ ucciso a 26 anni dalla camorra. Il film di Marco Risi appena uscito in Italia viene proiettato alla Vigilia della Consegna del prestigioso Premio Elsa Morante 2009 alla presenza del regista e della scrittrice Dacia Maraini.*

**08.06.** lístky v predaji v pokladni divadla / biglietti in vendita presso il teatro



08.06 Staré divadlo Karola Spišáka, Ul. 7. pešieho pluku, Nitra h.10.00

10.06 Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36, Bratislava h.15.30

**RINALDO BIELY OROL (IT, SK)**

Mimmo Cuticchio a jeho Združenie Figli d'arte Cuticchio z Palerma sú jedným z posledných predstaviteľov tradičného bábkarského umenia v Európe. Sicílske marionety, známe pod menom „pupi siciliani“, s ktorými Cuticchio pracuje, sa nachádzajú dokonca na zozname Svetového kultúrneho dedičstva UNESCO a znázorňujú stredoveké rytierske príbehy z obdobia vlády Karola Veľkého.

08.06 Staré divadlo Karola Spišáka, Ul. 7. pešieho pluku, Nitra h.10.00

10.06 Bratislavské bábkové divadlo, Dunajská 36, Bratislava h.15.30

**RINALDO DELL'AQUILA BIANCA**

*Mimmo Cuticchio e la sua Associazione Figli d'Arte Cuticchio di Palermo sono tra gli ultimi rappresentanti dell'Opera dei pupi in Europa. "I Pupi Siciliani" con i quali Mimmo Cuticchio lavora sono stati inseriti nell'elenco del Patrimonio culturale UNESCO e rappresentano le antiche storie di Orlando e dei Paladini all'epoca di Carlo Magno.*

**09.06.** otvorené pre verejnosť / aperto al pubblico

18.00

Dvorana Ministerstva kultúry SR, Nám. SNP 33, Bratislava  
**LITEÁRNA CENA ELSY MORANTE (IT, SK)**



Mimoriadne udeľovanie literárnej ceny "Elsa Morante" pre významnú osobnosť z oblasti kultúry je tentokrát venované kinematografii za účasti talianskej poroty v zložení Dacia Maraini (prezidentka Lit. ceny), Tjuna Notarbartolo (spisovateľka a riaditeľka Lit. ceny), Francesco Cevasco (literárny kritik a novinár – Corriere della Sera), Emanuele Trevi (spisovateľ), Santa Di Salvo (spisovateľka a novinárka – Mattino di Napoli), Teresa Triscari (riaditeľka Taliankeho kultúrneho inštitútu, Bratislava). Literárna cena, ktorá má už 26-ročnú tradíciu, je vyjadrením pocty pre Elsu Morante, jednu z najvýznamnejších predstaviteľiek literatúry 20. storočia. Mimoriadne udeľovanie literárnej ceny venované kinematografii kladie dôraz na úzke prepojenie medzi filmom a literatúrou. Ceny prevezmú: režiséri Juraj Jakubisko a Marco Risi, scenárista Andrea Purgatori a prekladateľ František Hruška

Dvorana Ministerstva kultúry SR, Nám. SNP 33, Bratislava  
**PREMIO LETTERARIO ELSA MORANTE**

*L'Edizione Speciale del Premio Letterario "Elsa Morante" dedicato al Cinema prevede la partecipazione della notissima scrittrice Dacia Maraini, presidente del Premio, e degli altri membri della giuria: Tjuna Notarbartolo (scrittrice e direttrice del Premio), Francesco Cevasco (giornalista e critico letterario), Emanuele Trevi (scrittore), Santa Di Salvo (giornalista e scrittrice), Teresa Triscari (direttore IIC Bratislava). Il Premio, giunto alla sua XXVI edizione, è dedicato a Elsa Morante, uno dei più grandi nomi della narrativa del XX secolo. L'edizione speciale, dedicata al cinema, intende sottolineare il rapporto tra cinema e letteratura. I premi saranno consegnati ai registi Juraj Jakubisko e Marco Risi, allo sceneggiatore Andrea Purgatori e al traduttore František Hruška.*

**11.06.** otvorené pre verejnosť / aperto al pubblico

17.00



Dvorana Ministerstva kultúry SR, Nám. SNP 33, Bratislava

### **RÍM VO FOTOGRAFII OD ROKU 1850 DO DNEŠNÝCH DNÍ**

„Rím vo fotografii od roku 1850 do dnešných dní“ je výstava 55 fotografií, vrátane starobylých a vzácných exemplárov z 19. storočia, zachytáva obdobie asi 150 rokov, od vzniku fotografického umenia až po dnešok. Fotografie vytvorené starobylou technikou kalotypia alebo albumínová fotografia sú dielom slávnych talianskych fotografov ako Gioacchino Altobelli, Ludovico Tuminello, Tommaso Cuccioni, ale aj Francúzov či Angličanov ako Gustavo Eugenio Chauffourier, Robert MacPherson, James Andersen. Tematicky expozícia zachytáva topografické, historické i sociálne či spoločenské premeny, akými večné mesto prešlo od konca 19. storočia až po súčasnosť. Výstava je otvorená pre verejnosť do 10.7. denne v čase 10:00 – 18:00, okrem pondelka.

Dvorana Ministerstva kultúry SR, Nám. SNP 33, Bratislava

### ***ROMA ATTRaverso LA FOTOGRAFIA DAL 1850 AI GIORNI NOSTRI***

*Inaugurazione della Mostra “Antiche fotografie di Roma”. La mostra, comprendente 55 fotografie, in gran parte originali, tra cui antiche e delicate stampe ottocentesche, copre un arco temporale di circa 150 anni dalla nascita della fotografia ai giorni nostri. Le immagini fotografiche, originali, eseguite con le antiche tecniche della calcotipia e della stampa all’albumina, sono opera di alcuni tra i fotografi più famosi sia italiani, come Gioacchino Altobelli, Ludovico Tuminello, Tommaso Cuccioni, che francesi o inglesi come Gustavo Eugenio Chauffourier, Robert MacPherson, James Andersen. La mostra si propone di illustrare gli aspetti topografici, storici e sociali che caratterizzano la città di Roma dalla fine dell’Ottocento ai giorni nostri. La mostra rimarrà aperta fino a 10.7. tutti i giorni dalle 10:00 alle 18:00 tranne il lunedì.*

## **11.06.** otvorené pre študentov tal. jazyka / aperto per gli studenti

11.00



Budova NRSR - Kinosála, Nám. Alexandra Dubčeka 1  
**PROJEKT “VALORE CIVILE DEL LAVORO”**

Seminár „L’Europa a vent’anni dall’Ottantanove“, za účasti talianskej europoslankyne Pia Elda Locatelli, na tému

- Podnikateľská obec v Bergame
- Pracovné príležitosti a výhody v Bergame
- Kolektívna identita

Na záver je naplánovaná prezentácia typických potravinových výrobkov z oblasti Bergamo.

Budova NRSR - Kinosála, Nám. Alexandra Dubčeka 1

**PROGETTO “VALORE CIVILE DEL LAVORO”**

*La conferenza intitolata „L’Europa a vent’anni dall’Ottantanove“, con l’intervento di europarlamentare onorevole Pia Elda Locatelli.*

*Il Seminario Tratterà seguenti Temi:*

- *L’impresa italiana e bergamasca oggi*
- *L’organizzazione del lavoro e le prospettive professionali offerte dal sistema bergamasco*
- *Memoria e identità collettive*

*La conferenza seguirà con presentazione dei tipici prodotti alimentari bergamaschi.*

## **15.06. a 16.06.** je potrebná rezervácia / iscrizione obbligatoria

16.00 - 18.00

Reštaurácia “Accademia del Gusto Italiano”, Biela ul. 4, Bratislava

### **CHUTE A VÔNE TALIANSKEJ KUCHYNE (IT, SK)**

Prvý deň bude venovaný kurzu pre sommellierov, druhý deň bude viesť kurz varenia známy šéfkuchár Efrem Tassinato. Vstup na oba kurzy je voľný.

Vzhľadom na obmedzený počet miest je potrebné nahlásiť rezerváciu do 10.6. na nasledujúcej adrese:

Ristorante “Accademia del Gusto Italiano”, Biela ul. 4, Bratislava

**SAPORI E PROFUMI DELLA DIETA MEDITERRANEA**

*Il primo giorno sarà dedicato al corso di sommellier, mentre invece il secondo giorno, alla presenza del famoso cuoco Efrem Tassinato, viene dedicato al corso di cucina. La partecipazione agli eventi è gratuita.*

*Si prega di comunicare la richiesta di partecipazione entro il 10.6.*

*all’Istituto nazionale per il Commercio Estero*



#### **INFO:**

Taliansky úrad pre  
zahraničný obchod  
*Istituto nazionale  
per il Commercio Estero*  
Palisády 49,  
81106 Bratislava  
T +4212 54410622  
bratislava.bratislava@ice.it

**15-22.06.** otvorené pre verejnosť / aperto al pubblico

20.00



Taliansky kultúrny inštitút, Kapucínska 7, Bratislava  
**NÁMESTIE V MESTEČKU BRESCELLO (IT)**

V rámci podujatia organizovaného v spolupráci s Mestom Brescello, ktoré sa preslávilo filmovou sériou Don Camillo e Peppone vám ponúkame nasledujúce projekcie v pôvodnom znení:

---

15/06 Premietanie filmu "Don Camillo"

---

16/06 Premietanie filmu "Il ritorno di Don Camillo"

---

17/06 Premietanie filmu "Don Camillo e l'onorevole Peppone"

---

18/06 Premietanie filmu "Don Camillo e monsignore...Ma non troppo"

---

19/06 Premietanie filmu "Il compagno Don Camillo"

---

22/06 Premietanie dokumentárneho filmu "Amici nemici"  
za účasti starostu mesta Brescello Dr. Giuseppe Vezzani  
a krátká diskusia.

---

Istituto Italiano di Cultura, Kapucínska 7, Bratislava

**LA PIAZZA DI BRESCELLO**

*La manifestazione, realizzata in collaborazione con il Comune di Brescello,  
teatro delle dispute tra don Camillo e Peppone e set dei ben più noti film,  
comprende le seguenti manifestazioni:*

---

15/06 Proiezione del film "Don Camillo"

---

16/06 Proiezione del film "Il ritorno di Don Camillo"

---

17/06 Proiezione del film "Don Camillo e l'onorevole Peppone"

---

18/06 Proiezione del film "Don Camillo e monsignore...Ma non troppo"

---

19/06 Proiezione del film "Il compagno Don Camillo"

---

22/06 Proiezione del documentario "Amici nemici"  
alla presenza del Sindaco di Brescello, Dr. Giuseppe Vezzani.  
Farà seguito un dibattito.

**16.06.** otvorené pre študentov tal. jazyka / aperto per gli studenti

10.00



Gymnázium L. Sáru, Bratislava

### KONFERENCIA MINISTRA ANTONIA MORABITA NA TÉMU „VÝZNAM TALIANSKEHO JAZYKA A KULTÚRY“

Pán Minister Morabito je koordinátorom pre komunikáciu Generálneho direktoriátu pre kultúrnu propagáciu a spoluprácu Ministerstva zahraničných vecí. Podujatie je určené študentom bilingválnej sekcie gymnázia.

Gymnázium L. Sáru, Bratislava

### *CONFERENZA DEL MIN. PLEN. ANTONIO MORABITO*

*SUL TEMA „Promozione della Lingua e della Cultura Italiana“ (it)*

*Il Ministro Morabito è il coordinatore per la Comunicazione della Direzione Generale per la Promozione e la Cooperazione Culturale del Ministero degli Affari Esteri. La manifestazione è riservata agli studenti della sezione bilingue.*

**16.06.-26.07** otvorené pre verejnosť / aperto al pubblico

17.00

SNG Námestie L. Štúra 4, Bratislava

### **100 ROKOV FUTURIZMU (IT, SK)**

Slávnostné otvorenie výstavy Futuristické kresby, 100 rokov Futurizmu, ktorá pozostáva z 15 významných diel na papieri od maliarov ako Boccioni, Balla, Carrá, Russolo, Depero, Prampolini, Severini, Marinetti, Dottori, Sironi. Výstava bude otvorená za účasti kurátorov Maurizio Scudiero a Davide Sandrini. Výstava je otvorená pre verejnosť do 26.7., denne v čase 10:00 - 18:00 okrem pondelka.



SNG Námestie L. Štúra 4, Bratislava

### **CARTE FUTURISTE**

*Inaugurazione della Mostra “Carte Futuriste”, opere di Boccioni, Balla, Carrà, Russolo, Depero, Prampolini, Severini, Marinetti, Dottori, Sironi in occasione del centenario del Futurismo.*

*Con la partecipazione dei critici d’arte Maurizio Scudiero e Davide Sandrini. La mostra rimarrà aperta fino a 26.7., 10:00 - 18:00 tranne il lunedì.*

**21-27.06.** otvorené pre verejnosť / aperto al pubblico

20.00



### INFO:

Bližšie informácie

*Per ulteriori informazioni:  
<http://www.stateopera.sk>*

Zvolenský zámok, Zvolen

### ZÁMOCKÉ HRY ZVOLENSKÉ – OPERNÁ ČASŤ

- 
- 21/06 Talianski sólisti Laura Brioli, Sergio Zulian a Andrea Mastroni sa pred stavia v Bansko bystrickej Štátnej opere v naštudovaní Belliniho diela "Norma".
- 24/06 Donizettiho opera "Linda z Chamounix" bude na Slovensku uvedená prvý raz.
- 25/06 Verdiho opera "La Traviata" bude uvedená v podaní Bansko bystrickej Štátnej opery v réžii Grazie Pulvirenti.
- 26/06 Mascagniho dielo "Silvano" bude na Slovensku uvedené prvý raz a predstaví sa v ňom taliansky tenorista Maurizio Comencini.

Zvolenský zámok, Zvolen

### FESTIVAL DEL CASTELLO DI ZVOLEN SEZIONE OPERISTICA

- 
- 21/06 "Norma" di Bellini, Opera di Stato di Banska Bystrica con i solisti italia Laura Brioli, Sergio Zulian, Andrea Mastroni.
- 24/06 "Linda di Chamounix" di Donizetti per la prima volta presentata in Slovacchia.
- 25/06 "La Traviata" di Verdi, Opera di stato di Banska Bystrica e la regia di Grazia Pulvirenti.
- 26/06 "Silvano" di Mascagni, per la prima volta presentata in Slovacchia, con il tenore italiano Maurizio Comencini.