



## TLAČOVÁ SPRÁVA

1. december 2015

---

### Festival talianskeho filmu otvorí v Bratislave Luca Marinelli, herec Sorrentinovho oscarového filmu *Veľká nádhera* a hlavný predstaviteľ filmu *Osamelosť prvočísel*

Stredoeurópsky festival talianskeho filmu MittelCinemaFest sa uskutoční v Kine Lumière od 8. do 13. decembra 2015. Ide o prehliadku toho najlepšieho, čo vzniklo v talianskej kinematografii za posledný rok. Žánrovo pestrý výber ponúka 11 celovečerných filmov, ktoré s úspechom preverili prestížne medzinárodné festivaly, ale aj zaujímavé snímky debutantov a animované filmy. Na otvorenie pricestuje aj Luca Marinelli, predstaviteľ Mattiu vo filme *Osamelosť prvočísel*, ktorý hral aj v oscarovom filme Paola Sorrentina *Veľká nádhera*.

Putovná prehliadka, ktorú pripravil Taliansky kultúrny inštitút v Bratislave pod dramaturgickým dohľadom spoločnosti Istituto Luce Cinecittà, sa koná už po trinásty raz a Bratislava je po Budapešti, Krakove, Prahe a Brne poslednou zastávkou.

„Režisér otváracieho filmu *Poslúchaj* Claudio Caligari už medzi nami nie je, tento svet opustil hneď po skončení nakrúcania tejto snímky. Jeho film však prežil, a to vďaka tým, ktorí verili v hodnotu Caligariho diela a bojovali za to, aby mohlo vzniknúť: herec Valerio Mastandrea najprv presvedčil svojho priateľa režiséra, aby sa pustil do svojho tretieho a posledného filmu, ktorý následne Mastandrea produkoval. *Poslúchaj* je filmovým závetom autora, ktorý sa vždy držal na okraji hlavného prúdu,“ povedala k otváraciemu filmu festivalu riaditeľka Talianskeho kultúrneho inštitútu v Bratislave Antonia Grande. Film sa nesúťažne predstavil na festivale v Benátkach a bude zastupovať Taliansko ako najlepší cudzojazyčný film v rámci cien Americkej filmovej akadémie.

Jedným z hereckých predstaviteľov v tomto úspešnom filme je aj **LUCA MARINELLI**, absolvent jednej z najprestížnejších talianskych divadelných akademií – l'Accademia Nazionale d'Arte

Drammatica Silvio D'Amico. V Taliansku nesmierne populárny herec je známy aj na Slovensku a to vďaka hlavnému predstaviteľovi Mattiovi, ktorého stvárnil vo filme *Osamelosť prvočísel*. Snímka bola nakrútená podľa rovnomenného románu Paola Giordana a bola uvedená aj na 67. ročníku filmového festivalu v Benátkach. Táto skúsenosť vo veľkej miere podnietila jeho osobnostný aj profesionálny rast. V roku 2013 bol nominovaný na ceny Donatellovho Davida, Striebornú stuhu a Zlatý glóbus za najlepší herecký výkon v hlavnej úlohe Guida v komédii Paola Virziho *Každý boží deň*. Sužované a rozorvané postavy stvárnil tiež v niekoľkých ďalších snímkach, ako napríklad v oscarovom filme Paola Sorrentina *Veľká nádhera*.

Spolu s Marinellim pricestuje do Bratislavy aj talianska herečka **ROBERTA MATTEI**, ktorá taktiež začínala v divadle a študovala u veľkých talianskych a ruských divadelných majstrov, absolvovala akadémiu Centro Sperimentale di Cinematografia. Po viacerých filmových skúsenostiach a oceneniach sa tiež stretla s režisérom Claudiom Caligarim, ktorý jej ponúkol jednu z postáv vo svojom poslednom filme *Poslúchaj*. Ako veľká milovníčka hudby sa venuje hre na akordeóne, klavíri a saxofóne, študuje tiež tanec a spev.

**MittelCinemaFest** ponúkne žánrovo pestrú prehliadku 11 celovečerných filmov, z ktorých boli mnohé ovenčené talianskymi národnými cenami, získali ohlas na medzinárodných festivaloch a uznanie domáceho publika. Medzi ne patria aj snímky stálic talianskeho filmového neba, akými sú režiséri **Nanni Moretti**, **Ermanno Olmi** či **Cristina Comencini**. „Vo filme *Mia Madre*, jednom z favoritov posledného ročníka festivalu v Cannes, pracuje **Nanni Moretti** s témou, ktorá sa dotýka najhlbšej sféry každého z nás: pocitu bezmocnosti voči ochoreniu a smrti vlastnej matky. **Ermanno Olmi** zobrazuje vo filme *A lúky opäť rozkvitnú* so svojou typickou jemnocitnosťou a bez zbytočnej rétoriky absurdnosť vojny, ktorá si vyžiadala milióny mŕtvych vojakov a civilného obyvateľstva. Vo filme od **Cristiny Comencini** *Latin Lover* si poslednýkrát pred svojou smrťou zahrála významná herečka *Virna Lisi*,” doplnila k niektorým z filmov Grande.

Okrem filmov, za ktorými stoja známe, veľké mená talianskej súčasnej kinematografie, si môžu diváci festivalu vychutnať niekoľko snímok debutujúcich režisérov a zoznámiť sa aj s tvorbou mladých talianskych animátorov, prostredníctvom výberu súťažných filmov Festivalu krátkometrážnych filmov Magma (Acireale, Catania), uvedených v tomto roku aj na Medzinárodnom festivale animácie Fest Anča. Riaditeľka Talianskeho kultúrneho inštitútu v Bratislave upozorňuje na zámer predstaviť viacero prvotín debutantov, ktorí získali uznanie na medzinárodnej scéne, i keď pre širšie publikum sú stále neznámi.

Organizátori MittelCinemaFestu: Taliansky kultúrny inštitút v Bratislave, Talianske veľvyslanectvo, Istituto Luce Cinecittà, Cefis n.o.

Generálny partner festivalu: Unicreditbank

Hlavný partner: Slovenské elektrárne a.s., člen skupiny Enel

Partneri: Kino Lumière, Magma – mostra di cinema breve, Film Europe Media Company

Mediálni partneri: bigmedia, .týždeň, in.ba, buongiornoslovacchia

**Vstupné** na jednotlivé projekcie je 4,00 Eur/3,00 Eur, na podujatie je možné zakúpiť si aj permanentku v cene 14,00 Eur. V predaji v Kine Lumière a prostredníctvom siete

[www.ticketportal.sk](http://www.ticketportal.sk).

Viac informácií o filmoch nájdete na:

[www.icbratislava.esteri.it](http://www.icbratislava.esteri.it), [www.filmitalia.org](http://www.filmitalia.org),

Zuzana Golianová

Mediálna podpora projektu MittelCinemaFest 2015 v Bratislave  
0905 657300

---

**kontakt:** Adriana Šulíková, tel.: +421 2 59 30 71 11, [adriana.sulikova@esteri.it](mailto:adriana.sulikova@esteri.it)